

Communiqué – pour diffusion immédiate

# AMELIA

UN FILM DE ÉDOUARD LOCK

Andrea Boardman Nancy Crowley Mistaya Hemingway Keir Knight Chun Hong Li  
Bernard Martin Jason Shipley-Holmes Billy Smith Naomi Stikeman Zofia Tujaka

LALALA HUMAN STEPS

## Amelia en nomination aux International Emmys à New-York

Montréal, le 18 novembre 2004 – Pierre Touchette (Amérimage-Spectra) et Bob Krupinski (Media Principia) sont fiers d'annoncer la mise en nomination du film **Amelia** d'Édouard Lock aux International Emmys ([www.iemmys.tv](http://www.iemmys.tv)) dans la catégorie Arts Programming. Le gala de remise des prix se déroulera à New-York le 22 novembre prochain.

Les International Emmys Awards sont organisés par l'International Academy of Television Arts and Sciences (IATAS) regroupant plus de 300 télédiffuseurs provenant de 62 pays. Ces prix honorent les productions télévisuelles internationales s'étant illustrées au cours de l'année à l'extérieur des États-Unis. Les International Emmys ont également pour but de présenter les productions finalistes au public américain. Huit prix seront remis dans les catégories suivantes : Drama, TV Movie/Mini Series, Documentary, Arts Programming, Non-Scripted Entertainment, Comedy et Children & Young People. Quatre finalistes concourent dans chacune des catégories;

Dans la catégorie Arts Programming, les trois autres finalistes qui concourent avec **Amelia** sont :

- **Cinema Dali** d'Espagne et de France (Televisio de Catalunya/Article Z en association avec France 5 & Fundacion Gala)
- **Korda, Fotografo en Revolucion** du Mexique (Ateneo Producciones/XEIPN Canal Once)
- **George Orwell: A Life in Pictures** du Royaume-Uni (BBC).

Rappelons que depuis sa lancée en octobre 2003, le film **Amelia** d'Édouard Lock mettant en vedette sa compagnie La La La Human Steps a remporté de prestigieux prix internationaux à Lucerne, Banff, Chicago, Prague et Los Angeles (liste en annexe), en plus d'être présenté dans de nombreux festivals à New-York, Leeds, Milan, Sao Paolo, Moscou et Saint-Petersbourg. Le film est en nomination dans cinq catégories aux Gemini Awards qui seront remis à Toronto à la mi-décembre.

**Amelia** est une coproduction des sociétés Amérimage-Spectra et Media Principia. **Pierre L. Touchette** d'Amérimage-Spectra et **Bob Krupinski** de Media Principia sont les producteurs du film. Édouard Lock en est le réalisateur et le chorégraphe. **André Turpin**, le directeur de la photographie. Le new-yorkais **David Lang** a composé la musique originale d'**Amelia** sur des paroles de **Lou Reed**. Les producteurs exécutifs sont **Daniel Langlois**, président de Media Principia, **Luc Châtelain**, vice-président du Secteur film et télévision de **L'Équipe Spectra** ainsi qu'**Alain Simard**, président de L'Équipe Spectra. **Amelia** a bénéficié de l'appui financier du Fonds Canadien de télévision, de Téléfilm Canada, du Fonds de production d'oeuvres de danse à l'écran du Conseil des arts du Canada, et des programmes de crédits d'impôt du Gouvernement du Québec et du Gouvernement du Canada. Daniel Langlois a aussi contribué au financement du film. Les diffuseurs CBC, la Télévision de Radio-Canada et ARTE sont également partenaires.

-30-

Source :

Pierre L. Touchette, Amérimage-Spectra & Bob Krupinski, Media Principia

Renseignements :

Alyson MacGregor, coordinatrice aux communications, La La La Human Steps

(514) 277-9090, poste 229 [pr@lock.qc.ca](mailto:pr@lock.qc.ca)

Sarah Déraps, directrice des communications par intérim, Secteur film et télévision, L'Équipe Spectra

(514) 286 2500, poste 360 [sarah.deraps@equipespectra.ca](mailto:sarah.deraps@equipespectra.ca)



# AMELIA

UN FILM DE ÉDOUARD LOCK

Andrea Boardman Nancy Crowley Mistaya Hemingway Keir Knight Chun Hong Li  
Bernard Martin Jason Shipley-Holmes Billy Smith Naomi Stikeman Zofia Tujaka

LALALA HUMAN STEPS

## PRIX RÉCOLTÉS PAR AMELIA LE FILM

- Gagnant dans sa catégorie  
«Outstanding Achievement in Choreography» Award octobre 2004  
American Choreography Awards  
[www.americanchoreographyawards.com](http://www.americanchoreographyawards.com)
- Gagnant dans sa catégorie  
Golden Prague, Czech Crystal mai 2004  
Catégorie «œuvres musicales ou dansées adaptées pour la télévision »  
Festival international de la télévision Golden Prague  
[www.czech-tv.cz/specialy/goldenprague](http://www.czech-tv.cz/specialy/goldenprague)
- Gagnant dans sa catégorie  
Rose d'Or - catégorie «Arts & Specials» avril 2004  
Festival de la Rose d'Or, Lucerne, Suisse  
[www.rosedor.com](http://www.rosedor.com)
- Gagnant dans sa catégorie  
Silver Hugo (premier prix) - catégorie «Special Performance Event» mars 2004  
Chicago International Film Festival, Television Awards, États-Unis  
[www.chicagofilmfestival.org](http://www.chicagofilmfestival.org)
- Co-gagnant toutes catégories  
Prix Spécial du Jury, Rockies 2004 juin 2004  
Banff Television Festival, Canada  
[www.banf2004.com](http://www.banf2004.com)
- Gagnant dans deux catégories  
I.C.E. Awards avril 2004  
Catégories meilleure direction photo et meilleur montage  
National Association of Broadcasters (NAB), USA  
[www.nabshow.com/iceawards.asp](http://www.nabshow.com/iceawards.asp)
- Grand Prix 2003 du Conseil des arts de Montréal mars 2004  
[www.artsmontreal.com](http://www.artsmontreal.com)
- Mention spéciale du jury étudiant mai 2004  
Festival international de la télévision Golden Prague  
[www.czech-tv.cz/specialy/goldenprague](http://www.czech-tv.cz/specialy/goldenprague)
- Mention spéciale du jury février 2004  
Prix «création artistique»  
Rendez-vous du cinéma québécois  
[www.rvcq.com](http://www.rvcq.com)

